

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 27 «ФИЛИППОК»

*План
самообразования
«Сенсорное развитие детей раннего возраста
посредством дидактических игр»
2021-2022 уч.г.*

Воспитатель:
Чабанец Е.М.

Нижневартовск, 2021

Тема: «Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»

Сенсорное развитие является условием успешного овладения любой практической деятельностью. А истоки сенсорных способностей лежат в общем уровне сенсорного развития достигаемого в младшем дошкольном возрасте. Период первых 3-х лет – период наиболее интенсивного физического и психического развития детей. В этом возрасте при соответствующих условиях у ребенка развиваются различные способности: речь, совершенствование движений. Начинают формироваться нравственные качества, складываться черты характера. Обогащается сенсорный опыт ребенка посредством осязания, мышечного чувства, зрения, ребенок начинает различать величину, форму и цвет предмета.

Возраст раннего детства наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

- является основой для интеллектуального развития;
- упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;
- развивает наблюдательность;
- готовит к реальной жизни; - позитивно влияет на эстетическое чувство;
- является основой для развития воображения;
- развивает внимание;
- дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметнопознавательной деятельности;
- обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;
- обеспечивает освоение навыков учебной деятельности;
- влияет на расширение словарного запаса ребенка;
- влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Сенсорное воспитание на втором и третьем году жизни заключается, прежде всего, в обучении детей предметным действиям, требующим соотнесения предметов по их внешним признакам: величине, форме, положению в пространстве. Овладение знаниями о внешних свойствах предметов достигается путем соотнесения их между собой (так как на этом этапе дети еще не владеют эталонными представлениями). Специально организованные занятия с дидактическим материалом, дидактическими игрушками, предметами-орудиями и строительным материалом являются

основной формой работы по сенсорному воспитанию детей второго-третьего года жизни.

Сенсорное воспитание детей раннего возраста осуществляется в тех формах педагогической организации, которые обеспечивают формирование сенсорных способностей как единственной основы общего развития ребенка.

В качестве средств сенсорного воспитания у детей раннего и младшего дошкольного возраста используются: дидактические игры и упражнения, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), конструирование и др.

Дидактические игры учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющих, принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение.

Основная особенность дидактических игр – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила дает возможность воспитателю более планомерно использовать эти игры для умственного воспитания детей. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, но не открыто, а реализуются через игровую задачу. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций.

Цель: повышение педагогического уровня, профессионального мастерства и компетентности. Развитие сенсорных способностей детей посредством дидактических игр.

Задачи:

- расширить знания о сенсорном воспитании детей раннего возраста;
- обогатить развивающую среду группы по сенсорному развитию (создание и приобретение новых игр при участии родителей);
- образование родителей по данной теме (подготовка консультаций «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры», проведение бесед, родительского собрания «Путешествие в страну Сенсорику»).

Ожидаемые результаты:

- Повышение своего педагогического уровня, профессионального мастерства и компетентности.
- Систематизация материала по развитию сенсорных способностей у детей 1,5 - 3 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.
- Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
- Сформированные представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры на них.

- Сотрудничество ДОУ и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей раннего возраста.
- Родители проявляют интерес в дальнейшем развитию детей.
- У родителей вырос уровень по сенсорному развитию. Они научились создавать дома условия для дидактических игр и правильно подбирать их.

Формы работы с детьми и родителями:

- Родители:

- сотрудничество через консультации,
- родительские собрания,
- беседы,
- совместное изготовление и приобретение дидактического материала.

- Дети:

- специальные занятия по сенсорному воспитанию,
- сенсорное развитие, осуществляющееся в процессе обучения рисованию,
- дидактические игры на развитие тактильных ощущений,
- дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы,
- дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины,
- дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

Методическая работа		
Формы работы	Сроки	Форма отчета
Сбор и анализ информации, работа с методической и периодической литературой	Сентябрь 2021 г.	Список использованной литературы
Создание предметно-развивающей среды по сенсорике	В течение года	Наличие игр по сенсорному развитию детей раннего возраста
Подготовка анкет к анкетированию родителей	Ноябрь 2021 г.	Анкета
Подготовка и проведение родительского собрания	Сентябрь 2021 г.	Конспект родительского собрания, фотоотчет о мероприятии.
Работа с детьми		
Формы работы	Сроки	Форма отчета
Специальные занятия по сенсорному воспитанию	В течение года	

Занятия, в которых используют дидактические игры и упражнения со специально разработанными пособиями (вкладыши и решётки, цветные палочки)	В течение года	
Сенсорное развитие, осуществляющееся в процессе обучения рисованию, (использование нетрадиционных техник рисования)	В течение года	Работы детей и фотоотчет
Дидактические игры на развитие тактильных ощущений: - «Чудесный мешочек» - «Тактильные крышечки» - «Узнай фигуру» - «Найди пару» - «Какая фигура лишняя?»	Сентябрь – ноябрь 2021 г.	карточка
Дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы: - «Какая фигура лишняя?» - «Найди предмет такой же формы»	Декабрь 2021 г.	карточка
Дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины: - «Построй дорожку» - «Далеко - близко» - «Разложи по размеру» - «В какую корзину» - «Украсим коврик»	Январь - февраль 2022 г.	карточка
Дидактические игры и упражнения на закрепление цвета: - «Какого цвета не стало?» - «Найди предмет такого же цвета» - «Собери гирлянду» - «Цветная сортировка» - «Разноцветные прищепки»	Март - апрель 2022 г.	карточка

Работа с родителями

Формы работы	Сроки	Форма отчета
Анкетирование родителей	Сентябрь 2022 г.	анкета
Проведение родительского собрания «Путешествие в страну «Сенсорика»	ноябрь 2022 г.	протокол собрания
Участие родителей в изготовлении дидактических игр и демонстрационного материала.	В течение года	
Проведение индивидуальных консультаций и бесед с родителями.	В течение года	
Консультация для родителей «Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста через дидактические игры».	В течение года	консультация

Итог работы: Через дидактические игры дети познакомились с сенсорными эталонами, со способами обследования предметов. У детей сформировалось умение точно, полно воспринимать свойства предметов, научились анализировать, сравнивать предметы. Ребята стали уделять больше внимания дидактическим играм, у них появилось желание играть в дидактические игры и использовать игру в повседневной жизни. Дети стали более внимательными, усидчивыми, во время игр поддерживают дружеские отношения.

Кроме того, родители также узнали и расширили свои знания о том, что такое сенсорное воспитание, какое оно имеет значение в развитии ребенка и какую роль в сенсорном воспитании играет дидактическая игра. С родителями проводились индивидуальные беседы («Игры и упражнения, способствующие сенсорному развитию и воспитанию», консультации). «Сенсорные игры для развития детей», «Знакомство с сенсорными эталонами, способами обследования предметов», «Дидактическая игра как средство сенсорного воспитания детей». Были оформлены папки - передвижки (например, «Дидактические игры по сенсорике для детей 1,5 - 3 лет», а также родители привлекались к изготовлению дидактического материала.)

Поэтому, можно сделать вывод, что для сенсорного развития детей раннего возраста необходимо систематически проводить занятия с использованием дидактических игр, а также использовать дидактическую игру в свободной деятельности детей.

Список литература:

1. Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка» - М.: «Просвещение», 2010.
2. Э. Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2013.

3. Н. Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.
4. Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша» - М.: «Мозаика-Синтез», 2013.
5. Давыдова О.И. «Работа с родителями в детском саду» ТЦ Сфера. 2015.
6. Пилюгина Э.Г. «Сенсорные способности малыша. Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста». М., 1996.
7. Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша – Москва. Мозаика – Синтез, 2011.
8. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста – Москва, Мозаика – Синтез, 2014.

Приложение 1

Анкета для родителей

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве и т.д.

1. Как Вы оцениваете необходимость сенсорного развития и воспитания ребёнка?

- считаю нужным
- не считаю нужным
- затрудняюсь ответить

2. Есть ли у вас дома игра по сенсорному воспитанию?

- да
- нет
- не знаю

3. В какую игру по сенсорному воспитанию чаще всего Ваш ребенок играет дома?

4. Как Вы оцениваете уровень развития у вашего ребёнка всех видов восприятия?

- высокий
- средний
- низкий

